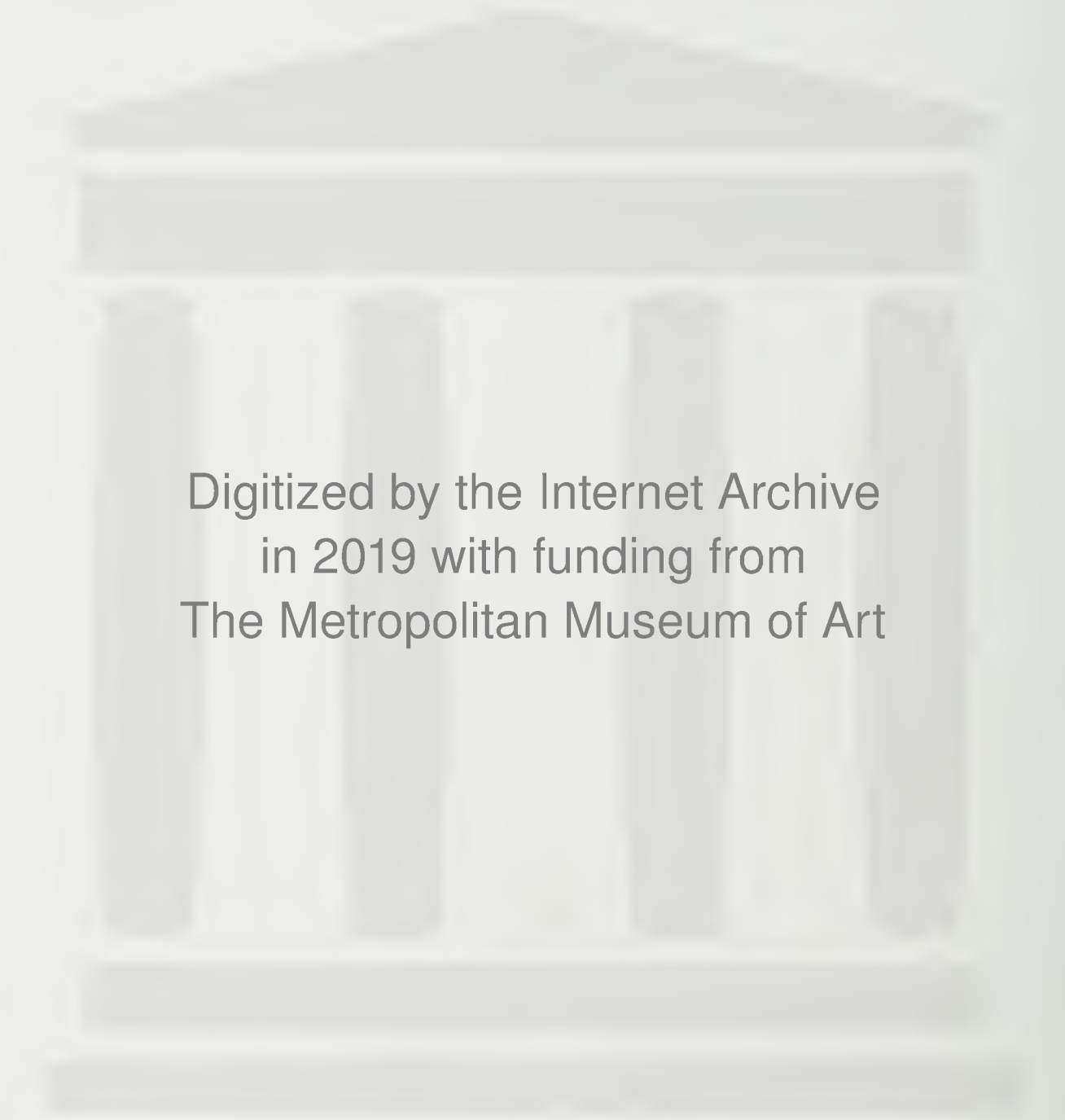
THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
3 0620 00393947 6


Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
The Metropolitan Museum of Art

https://archive.org/details/tableauparnicola00gale

Succession de la Marquise de V..

TABLEAU

PAR

NICOLAS DE LARGILLIÈRE

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES, APRÈS DÉCÈS, AURA LIEU A PARIS

GALERIE CHARPENTIER

76, rue du Faubourg-Saint-Honoré

Le Mercredi 22 Juin 1938, à deux heures et demie

PAR LE MINISTÈRE DE :

Me Philippe COUTURIER

COMMISSAIRE-PRISEUR

Successeur de Me André COUTURIER

56, rue de la Victoire

ASSISTÉ DE :

M. François MAX-KANN

EXPERT

78, avenue Mozart

MM. GUILLAUME et DILLÉE

EXPERTS

9, rue d'Aumale

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 21 Juin 1938, de deux heures à six heures

CONDITIONS DE LA VENTE. — Au comptant. **15 pour cent** en sus des enchères.

LARGILLIÈRE

(Nicolas de Largillierre, ou de)

Paris, 1656 † Paris, 1746

49.000

Portrait de la Marquise de Renouville

Représentée à mi-corps, de face, les cheveux bouclés, poudrés et parés de rubans bleus, le visage gracieusement incliné vers la gauche, elle porte un corsage de satin rouge décolleté et enrichi d'agrafes de joaillerie sous un manteau bleu galonné d'or.

Au dos, la mention : *Peint par de Largillierre 1704.*

Toile de forme ovale.

Haut., o^{m}82; Larg., o^{m}65.

Cadre en bois sculpté.

16 1938